



Einfach – Gut – Clara

Es ist immer gut, wenn man den Überblick hat. Optisch erreicht das Clara Horstmann allein schon durch ihre Körpergröße. Mit ihren 173 cm ragt sie schon ein wenig über die Köpfe der Gleichaltrigen. Aber nicht nur in dieser Hinsicht, auch im Kopf behält Clara den Überblick. Neben der Schule hat sie ihre verschiedenen Hobbys und Aktivitäten fest im Griff. So hat sie das Klavierspielen nach fünf Jahren abgebrochen und ist auf Querflöte umgestiegen. Dabei fühlt sie sich wohl, und was Spaß macht, fällt einem bekanntlich auch leichter zu lernen. Wie so viele Mädchen hat auch Clara eines Tages die Liebe zu Pferden entdeckt und freut sich seit zwei Jahren auf ihre wöchentliche Reitstunde. Das Malen und Zeichnen lag ihr aber schon immer im Blut – ihre Urgroßväter konnten gut malen. Vor rund zwei Jahren merkte sie, was an Kreativität wirklich in ihr steckt. Denn mit Beginn des Unterrichts an der Kunst-

schule Neuss lernte sie, wie sie mittels der verschiedenen Mal- und Zeichentechniken ihre Ideen viel besser auf das Papier oder die Leinwand bringen konnte. Diese künstlerische Tätigkeit hat für sie zwar einen besonderen Stellenwert, aber sie würde nie damit „angeben“. Sie braucht noch nicht einmal eine Lieblingsfarbe oder ein Lieblingsmotiv, egal welche Technik, welches Motiv – wer Claras Bilder sieht, ist erstaunt, die Werke einer 13-Jährigen vor sich zu haben. Eben, einfach gut! Auf die Kunstschule Neuss wurde Clara durch eine Freundin aufmerksam, die erzählte nämlich von dem „coolen“ Unterricht. Clara probierte es aus, und wie man sieht, ist sie noch immer mit Begeisterung dabei. Ein weiteres schönes Beispiel, was ein Probeunterricht ausmachen kann. Die Dozenten von Clara freuen sich über jeden Teilnehmer. Einfach mal bei Interesse anrufen. ...

Fortsetzung auf Seite 2 ▶



Clara Horstmann, Zwei Hühner, Acryl auf Leinwand, 60 x 40 cm

... Clara hat noch zwei Brüder. Einen ein Jahr jüngeren Bruder und einen Zwillingbruder. Der hat natürlich ganz andere Interessen als Clara, nämlich Fußball, Keyboard und Tennis. Geboren sind die Zwillinge in den USA. Der Vater hatte geschäftlich im Staat Michigan zu tun und in der Stadt Ann Arbor sind sie zur Welt gekommen. Wenn auch keine Erinnerungen an die USA vorhanden sind, so möchte Clara doch gerne ihr 11. Schuljahr als Auslandsjahr in den USA verbringen. Die weite Welt scheint für Clara keine Grenzen zu kennen. Mit ihren Eltern lernte sie schon verschiedene Länder und Städte Europas kennen, wobei ihr die Bretagne und Paris besonders gut gefallen haben. Da trifft es sich gut, dass in der Schule neben Mathe, Französisch ihr Lieblingsfach ist.

Nach der Schule wünscht sie sich, im Rahmen eines sozialen Jahres, in Afrika einen geeigneten Einsatzort zu finden. Warum ausgerechnet Afrika? Das wurde ihr durch die begeisterten Erzählungen von Opa und Oma nahe gebracht, die bereisten nämlich schon mehrmals den schwarzen Kontinent. Was wird wohl eines Tages die erwachsene Clara für einen Beruf ausüben? Momentan könnte sie sich als Architektin sehen. Nicht wegen der ausgefallenen Formen wie z. B. der Gerry-Bauten im Düsseldorfer Hafen, sondern mehr wegen des Ganzen. Sie interessiert sich hauptsächlich wie die Konstruktion eines Gebäudes überhaupt zustande kommt. Noch hat Clara alle Zeit dieser Welt. Man darf aber gespannt sein.

Nicht vergessen!

PAYBACK
Karte
zeigen,
Punkte
sammeln,
Vorteile
nutzen!



REWE Vaupel oHG · Am Alten Bach 39-41
Neuss-Allerheiligen · 07.00 - 22.00 Uhr

Besser leben.

REWE



Physiotherapie Simone Peters

Horremer Straße 13 · 41470 Neuss-Allerheiligen
Tel.: 0 21 37 - 92 86 30 · Fax: 0 21 37 - 92 86 31
www.physiotherapie-allerheiligen.de

Physiotherapeut/in zur Verstärkung unseres Teams gesucht!

Der „Weltkulturerbe“ CHRISTOPH REHLINGHAUS



Der Wanderer, Öl auf Leinwand

In der Rubrik „youngartneuss“, wird dieses Mal ein vielseitiger Künstler aus dem Raum Neuss präsentiert.

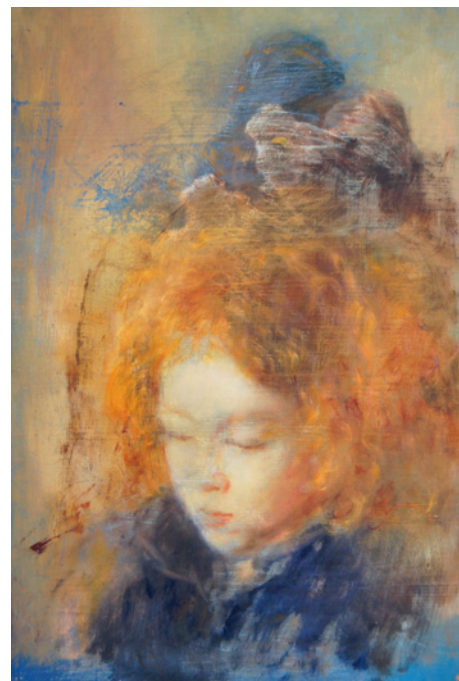


Christoph Rehlinghaus

vom Künstler wörtlich genommen wurde. Der „Hüter“ dieses Zaubergartens begrüßt uns, und wir sind sofort im Gespräch. Christoph Rehlinghaus in ein bestimmtes Raster zu fassen, funktioniert nicht. In mancher Hinsicht sieht er sich in der traditionellen Malerei – er ist ein feuriger Verfechter der Ölfarben. Die Modulationsmöglichkeit von fast aquareller Leichtigkeit bis hin zu pastöser Dynamik begeistert ihn. Auf die Frage warum, antwortet er: „Dahinter sind immerhin 600 Jahre Kunstgeschichte verbunden.“ Dass er Velasques und Chagall zu seinen Lieblingskünstlern zählt, ist da nicht verwunderlich.

Wir befinden uns inmitten eines der typischen Industriegebiete mit Dutzenden von Firmen und Büros. Eines dieser Gebäude ist unser Ziel. Wir betreten den Komplex, öffnen unzählige Türen und wandern wie durch ein Labyrinth. Wir sind auf der Suche nach dem Atelier von Christoph Rehlinghaus. Endlich sind wir da, und als sich die Tür öffnet, ist das gesamte Umfeld vergessen – wir betreten einen Zaubergarten. Wohin das Auge blickt, es findet immer wieder ein neues Objekt, welches die Neugierde des Betrachters weckt. Da eine alte Holztür die als Malgrund dient. Dort ein kleiner Ausschnitt eines Porträts, man denkt sofort an eine Ikone. Eine verwitterte, verbogene Sperrholzplatte entpuppt sich bei näherer Betrachtung als Landschaft im Stile chinesischer Malerei. Ein Porträt welches gerade in seiner Entstehung ist, fesselt den Blick ebenso wie das Bild „Apfelschimmel“, wobei hier der Begriff

Unter diesem Aspekt ist auch seine persönliche Wahrnehmung als „Weltkulturerbe“ zu verstehen. In seiner Malerei ist er einerseits traditionell dem Handwerklichen verhaftet, engt sich aber in seiner künstlerischen Aussage dadurch nicht selber ein. Sein Credo: „Vielfalt statt Einfalt.“ Das spiegelt sich auf schönste Weise in seinen Landschaften, Porträts und figürlichen Werken, die auf unterschiedlichsten Untergründen entstanden sind, wider. Dabei



Portrait, Öl auf Leinwand

geht Christoph Rehlinghaus von zwei Ansatzpunkten aus. Entweder bestimmt das Medium, wie die eingangs erwähnte Holztür, das Motiv oder der Künstler hat ein bestimmtes Motiv vor Augen und danach wird der entsprechende Untergrund gesucht. Was für andere Sperrmüll ist, wird durch die Sicht des Malers zum Kunstwerk. Man kann sagen, Christoph Rehlinghaus ist immer auf der Suche nach Inspiration. Dazu zählt auch, dass er manchmal den Pinsel mit dem Stift tauscht und Geschichten schreibt. Falls er zu Gitarre oder Trompete greift, betont er schmunzelnd, geschieht das ausdrücklich unter Ausschluss der Öffentlichkeit. Er ist nicht harmoniesüchtig, aber sie ist ihm nicht unangenehm. Entschleunigung ist ihm ebenso wichtig und damit steht man schon ein bisschen gegen den Zeitgeist. Und auch das ist nicht ungewollt. Wer Lust bekommen hat, diesen Zaubergarten selbst einmal zu besuchen, vielleicht anlässlich eines Workshops, Christoph Rehlinghaus würde sich freuen.



Die Bienenkönigin, Öl auf Leinwand

Unterricht „Malen im Freien“

Auch in diesem Jahr hat die Kunstschule Neuss in ihrem Programm den Unterricht im Freien. Wie auch in den vergangenen Jahren wurde der „erweiterte Unterricht“ von den Schülern und Eltern mit Begeisterung empfunden. Egal ob „Große“ oder „Kleine“ – es wurde 2 Stunden durchgehend „hart“ gearbeitet. Das Resultat kann sich sehen lassen. Diesmal wurden auch neue Orte erkundet wie z. B. Müggenburg in Neuss-Norf – eine kleine Wasserburg aus dem 18. Jahrhundert. Auf dieser Seite sehen Sie nur einige Bilder und Arbeiten. Weitere Bilder zum Unterricht im Freien können Sie auf unserer Internetseite www.kunstschule-neuss.de/kunstschule-aktuell.html sich anschauen.



Der Klassiker – Schloß Hülchrath.



Jetzt zum ersten Mal auch im Kloster Knechtsteden ...



Tosheva Farangis, Feste Zons, Burg Friedestrom, Aquarell auf Papier.



Natürlich darf der Rhein nicht fehlen.



... und auch in der Müggenburg, Neuss-Norf.



Geburtstagsmalen in der
KUNSTSCHULE NEUSS
Tel. 02137-916 68 98

„ Tanzen ist für mich weit mehr als Takt, Rhythmus und Schrittfolgen. Tanzen ist das Schönste, was Füße können. “
Jochen Jüttner

TANZFABRIK
TANZSCHULE JOCHEN JÜTTNER
www.tanzfabrik-dormagen.de

„ Alle Generationen tanzen in der Tanzfabrik. “



Kindertanzen (3-7 Jahre)



Hip Hop



Erwachsene & 55+

Jahresausstellung der Kunstschule Neuss

Mit mehr als 120 Bildern, Zeichnungen und Tonmodellen präsentierte die Kunstschule Neuss am 30. und 31. Mai 2015 im Gewerbezentrum Am Alten Bach 18 in Neuss-Allerheiligen die Ergebnisse ihrer Schüler aus den Jahren 2009-2015. Die meisten gezeigten Werke sind in den Jahren 2014-2015 entstanden. Die Kunstschule wollte mit dieser Ausstellung den Eltern, Geschwistern, Großeltern, Bekannten und Schulfreunden die Möglichkeit geben, sich genauer mit den Aufgaben und Zielen der Schule vertraut zu machen. Das es auch gelungen ist, zeigten die zahlreiche Besucher der Ausstellung und die positive Resonanz.

„... vielen Dank für die schöne Vernissage!!! Es war ein tolles Erlebnis für uns alle!!! :-)" – so ein Auszug aus der Mail, die nach der Ausstellung in der E-Post der Kunstschule zu finden war. So etwas verpflichtet – die Kunstschule Neuss hat es vor, jedes Jahr Ende Mai eine Jahresausstellung



dem breiten Publikum zu präsentieren. Ein Ansporn auch für die Schüler, alles zu geben, was sie an künstlerischen Techniken gelernt haben und kreativ umsetzen können.

Probeunterricht

für einen Malkurs 2 Stunden (ab 8 Jahre) 10,- EUR,
1 Stunde (von 5 bis 8 Jahre) 5,- EUR.
Bitte fragen Sie nach freien Plätzen und Terminen.
Tel. 0 21 37 - 916 68 99

Impressum

Herausgeber: Peter Dück
Redaktion, Konzept,
Gestaltung und Realisation:
Peter Dück Graphik Design
Horremer Str. 7 · 41470 Neuss
Tel. 02137- 9166899 · Fax - 916 68 98
info@d-g-d.com
www.d-g-d.com

Erscheint vierteljährlich
Redaktionsschluss für die nächste
Ausgabe ist der 09.10.2015
© Autoren, Fotografen und Herausgeber
Kunstschule Neuss in Allerheiligen
Horremer Str. 7 · 41470 Neuss
Tel. 02137- 9166899 · Fax - 916 68 98
www.kunstschule-neuss.de
info@kunstschule-neuss.de



boesner GmbH
40549 Düsseldorf
Wiesenstraße 72
Tel.: 0211/56 38 45-0
Fax: 0211/56 38 45-10

Öffnungszeiten:

Mo. bis Fr. 9.30 - 18.00 Uhr
Mittwoch 9.30 - 20.00 Uhr
Samstag 10.00 - 16.00 Uhr

boesner
GROSSHANDEL FÜR KÜNSTLERBEDARF

CHIROPRAKTIK · OSTEOPATHIE
VITALFELD- & TRAUMATHERAPIE

JENS FRICKE

Heilpraktiker für Rücken- und Schmerztherapie
Lehrer für asiatische Kampfkünste

Kranichstraße 6a
41469 Neuss
hp.fricke@arcor.de
Tel. 0 21 37/ 99 95 88
www.heilpraxis-fricke.de




Neueröffnung
Jagenbergstrasse
 gegenüber METRO

9. August

schwab | tolles  **schwab-tolles.de**
AUTOHAUSER NEUSS | DORMAGEN


HAAR SCHNEIDEREI
 FRANZISKA WESCH

Am Alten Bach 18 · 41470 Neuss-Allerheiligen
 Tel.: 02137 - 9 20 83 44 · Fax: 02137 - 9 20 83 45
 Di. - Fr. 9.00-19.00 Uhr · Sa. 8.00-14.00 Uhr


Marmor Duarte seit 1976

Marmor, Granit
Mainstraße 123
41469 Neuss-Norf

Treppen
 Fensterbänke
 Fußböden
 Küchenabdeckungen
 exklusive Bäder
Tel. 0 21 37 / 1 21 92
Fax 0 21 37 / 30 62
www.marmor-duarte.de

NEU! Gutscheine zum Geburtstag schenken!



www.planyourbody.de
 PersonalFitness- und Gesundheitstraining

Sabine Bianco
 Personal Trainerin
 Berghütte 13
 41569 Rommerskirchen
 Tel.: 02183 - 4 21 81 55
 Mobil: 0170-2 77 11 22
 sabine.bianco@planyourbody.de
 www.planyourbody.de

... echt süß!



E·D·E·L·O·B·S·T
LATOURSHOF

Aus kontrolliert integriertem eigenem Anbau.
 Äpfel, Birnen, Obstsäfte, Kartoffeln, Eier, Walnüsse ... u.v.m.
 Latourshof · Bismarckstr. 141 · 41542 Dormagen-Nievenheim
 Tel.: 02133-299654 · www.latourshof.de


LIMOUSINENSERVICE NIEDERRHEIN
LÖN
 MEHR ALS FAHREN

Daniel M. Schöppe
 Geschäftsführer

Exklusiver Fahrservice
persönlich und individuell
für Privat und Mittelstand

Am Damschenpfad 21 · 41542 Dormagen
 Tel.: 02133-8648674 · Fax: 02133-538393
www.LimousinenService-Niederrhein.de

Steuerberatungspraxis
schumacher



Mit diesem Team sind Sie immer gut beraten!
 Nievenheimer Str. 14 (Gebäude VR Bank) · 41469 Neuss
 Tel. 0 21 37-9 36 30 50/51 · Fax 0 21 37- 9 36 30 52
www.stbv-schumacher.de · stb-schumacher@t-online.de



SB-Markt für
Verpackungen in Kaarst

- Kartons in über 300 Größen und Qualitäten
- Packpapiere, Pappen und Wellpappen
- Buch- und Tonträgerverpackungen
- Klebebänder und Geräte
- Luftpolsterfolien
- Versandtaschen
- Alles für den Umzug u.v.m.



Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag
von 8.00 bis 17.00 Uhr

Carl Bernh. Hoffmann GmbH & Co. KG
 Hüngert 5 · 41564 Kaarst/Holzbüttgen-Ost
 Tel.: 02131- 8800-0 · Fax: 02131- 88 00-188

Auch Kleinstmengen für Gewerbe und private Verbraucher

hoffmann-verpackung.de